**Муниципальное образование «Родионово-Несветайский район» х. Дарьевка**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Родионово-Несветайского района «Дарьевская средняя общеобразовательная школа»**

**(МБОУ «Дарьевская СОШ»)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **СОГЛАСОВАНО**Педагогическим советом МБОУ «Дарьевская СОШ» Протокол № 1от 27.08.2019 г. |  | **УТВЕРЖДЕНО**Приказ №134 о/дот 28.08.2019 г.Директор МБОУ «Дарьевская СОШ» А.А.Климонтов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Рабочая программа

по **русскому языку ФГОС НОО**

Уровень общего образования: **начальное общее**

Класс: **1**

Количество часов: **5,** всего: **161**

Учитель: **Мегдеева Кристина Александровна, первая квалификационная категория**

Программа разработана на основе:

авторской программы «Русский язык» С.В. Иванова, А.О. Евдокимовой, М.И. Кузнецовой, М.: «Вентана-Граф», 2015г, УМК «Начальная школа ХХI века»

Год разработки: **2019**

х. Дарьевка

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

Согласно государственному образовательному стандарту начального общего образования, изучение русского языка в 1 классе направлено на достижение следующих **ц*елей*:**

- познавательная цель предполагает формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учеников;

- социокультурная цель изучения русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся – развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Данные цели обуславливают решение следующих **задач:**

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

-освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;

-овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема;

-воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

-ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке

-формирование умений и навыков грамотного, безошибочного письма;

-развитие устной и письменной речи учащихся;

-развитие языковой эрудиции школьника, его интереса к языку и речевому творчеству.

**Личностные результаты**

**У учащегося будут сформированы:**

* внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
* широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно­познавательные и внешние мотивы;
* учебно­познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
* ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
* способность к оценке своей учебной деятельности;
* основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
* ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
* знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
* развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
* установка на здоровый образ жизни;
* основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
* чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Учащийся получит возможность для формирования:**

* внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно­познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
* выраженной устойчивой учебно­познавательной мотивации учения;
* устойчивого учебно­познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
* адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
* положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
* компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
* морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
* установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
* осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
* эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Учащийся научится:**

* принимать и сохранять учебную задачу;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
* планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
* учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
* оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
* адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
* различать способ и результат действия;
* вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

**Учащийся получит возможность научиться:**

* в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
* преобразовывать практическую задачу в познавательную;
* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
* осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
* самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Учащийся научится:**

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
* осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
* использовать знаково­символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве*;*
* строить сообщения в устной и письменной форме;
* ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
* основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
* осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
* осуществлять синтез как составление целого из частей;
* проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
* устанавливать причинно­следственные связи в изучаемом круге явлений;
* строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
* обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
* осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
* устанавливать аналогии;
* владеть рядом общих приемов решения задач.

**Учащийся получит возможность научиться:**

* осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
* создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
* осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
* осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
* осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
* строить логическое рассуждение, включающее установление причинно­следственных связей.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Учащийся научится:**

* адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
* допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
* задавать вопросы;
* контролировать действия партнера;
* использовать речь для регуляции своего действия;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Учащийся получит возможность научиться:**

* учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
* учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
* понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
* аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
* продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
* с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

**Предметные результаты:**

***К концу 1 класса учащийся научится: различать, сравнивать:***

• звуки и буквы;

• ударные и безударные гласные звуки;

• твердые и мягкие согласные звуки, глухие и звонкие согласные звуки;

• звук, слог, слово;

• слово и предложение;

*кратко характеризовать:*

• выделять предложение и слово из речевого потока;

• проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырёх — пяти звуков;

• плавно читать по слогам слова, предложения, небольшие тексты;

• осознавать смысл прочитанного;

• правильно писать сочетания ча — ща, чу — щу, жи—ши под ударением;

• писать прописную букву в начале предложения и в име¬нах собственных;

• ставить точку в конце предложения;

• грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают) объёмом 10-20 слов.

***Учащийся получит возможность научиться:***

• различать и сравнивать звонкие и глухие согласные звуки;

• читать целыми словами и предложениями;

• самостоятельно читать небольшие по объёму художественные произведения;

• выделять в словах слоги в устной работе;

• правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность;

• переносить слова (в случаях однозначного деления слова на слоги);

• участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

• соблюдать орфоэпические нормы.

**II.сОДЕРЖАНИЕ учебного предмета**

 **(с указанием видов деятельности)**

**Виды речевой деятельности.**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к данному виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной ученикам тематике (на основе впечатлений, сюжетных картин, наблюдений).

**Обучение грамоте.**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*.Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальным возможностям учащихся. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.* Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;

- обозначение гласных после шипящих *(ча – ща, чу – щу, жи – ши)*;

- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

- перенос слов по слогам без стечения согласных;

- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений5.

**Систематический курс.**

**Фонетика и орфоэпия.** Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Различение ударных и безударных гласных звуков. Различение твердых и мягких, звонких и глухих согласных звуков. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги (без стечения согласных). Ударение.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

**Графика и орфография.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости-мягкости согласных звуков. Функции *ь*:

- показатель мягкости предшествующего согласного звука;

- разделительный.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*;в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*;в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное называние букв, знание их последовательности. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Письмо слов и предложений с соблюдением гигиенических норм.

Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;

- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

- обозначение гласных после шипящих *(ча – ща, чу – щу, жи – ши)*;

- сочетания *чк, чн*;

- перенос слов;

- непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой);

- знаки препинания в конце предложения.

Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

**Слово и предложение. Пунктуация.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Слова, называющие предметы, действия и признаки. Словообразовательные связи между словами. Родственные слова. Наблюдение за использованием в тексте многозначных слов, синонимов, омонимов (ознакомление без введения терминологии).

Работа с предложением: замена слов, восстановление деформированного предложения. Знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Осознание цели и ситуации устного общения. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание, задать вопрос и т. п. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Сочинение небольших рассказов (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера6.

• обозначения гласных после шипящих (ча — ща, чу — щу, жи — ши);

• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

• перенос слов по слогам без стечения согласных;

• знаки препинания в конце предложений.

***Основные формы организации учебных занятий:***

* фронтальная работа
* групповая работа
* работа в парах
* индивидуальная работа
* исследовательская деятельность
* проектная работа
* – урок ознакомления с новым материалом;
* – урок закрепления изученного;
* – урок применения знаний и умений;
* – урок обобщения и систематизации знаний;
* – урок проверки и коррекции знаний и умений;
* – комбинированный (смешанный) урок.

**III. Календарно-тематическое планирование.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата** |
| **план** | **факт** |
| **Обучение грамоте.****Введение (5 часов)** |
| 1. | Ориентировка на странице прописей. Школьные принадлежности. | 1 | 02.09. |  |
| 2. | Отработка алгоритма действий на страницах прописей. Правила посадки при письме. | 1 | 03.09. |  |
| 3. | Стартовая диагностическая работа. | 1 | 04.09. |  |
| 4. | Отработка алгоритма действий на страницах прописей. Рисование длинных вертикальных линий. | 1 | 05.09. |  |
| 5. | Введение понятия «слово». Рисование длинных горизонтальных линий. | 1 | 06.09. |  |
| **Подготовительный период (15 часов)** |
| 6. | Отработка понятия «слово». Рисование коротких горизонтальных линий. | 1 | 09.09. |  |
| 7. | Деление предложения на слова. Рисование коротких вертикальных линий. | 1 | 10.09. |  |
| 8. | Сравнение звуков. Рисование длинных наклонных линий. | 1 | 11.09. |  |
| 9. | Знакомство со звуковой схемой слова. Рисование длинных наклонных линий. | 1 | 12.09. |  |
| 10. | Интонационное выделение заданного звука в слове. Определение его места в слове. | 1 | 13.09. |  |
| 11. | Знакомство с рабочей строкой. Письмо полуовалов. | 1 | 16.09. |  |
| 12. | Сравнение слов по звуковой структуре. Письмо прямых вертикальных палочек. | 1 | 17.09. |  |
| 13. | Звуковой анализ слов «кит», «кот». Сравнение этих слов по звуковой структуре. Письмо прямых наклонных палочек. | 1 | 18.09. |  |
| 14. | Звуковой анализ слов «лук», «лес». Сравнение этих слов по звуковой структуре. Рисование змейки. | 1 | 19.09. |  |
| 15. | Развитие свободы движения руки. | 1 | 20.09. |  |
| 16. | Отражение качественных характеристик звуков в моделях слова. | 1 | 23.09. |  |
| 17. | Отражение качественных характеристик звуков в моделях слова. | 1 | 24.09. |  |
| 18. | Письмо заглавной и строчной букв***А, а***. | 1 | 25.09. |  |
| 19. | Знакомство с буквой ***Я (я).*** | 1 | 26.09. |  |
| 20. | Письмо заглавной и строчной букв ***Я, я***. | 1 | 27.09. |  |
| **Основной период (60 часов)** |
| 21. | Закрепление правил обозначения звука [а] буквами. | 1 | 30.09. |  |
| 22. | Письмо заглавной и строчной букв***О, о***. | 1 | 01.10. |  |
| 23. | Письмо заглавной и строчной букв***Ё, ё***. | 1 | 02.10. |  |
| 24. | Буква ***ё*** в начале слова (обозначение звуков [й’] и [о]). | 1 | 03.10. |  |
| 25. | Закрепление правил обозначения звуков [а] и [о] буквами. | 1 | 04.10. |  |
| 26. | Письмо заглавной и строчной букв***У, у***. | 1 | 07.10. |  |
| 27. | Письмо заглавной и строчной букв ***Ю, ю***. | 1 | 08.10. |  |
| 28. | Закрепление правил обозначения звуков [у], [а] и [о] буквами. | 1 | 09.10. |  |
| 29. | Знакомство с буквой***Э (э).*** | 1 | 10.10. |  |
| 30. | Письмо заглавной и строчной букв***Э, э*.** | 1 | 11.10. |  |
| 31. | Письмо заглавной и строчной букв***Е, е***. | 1 | 14.10. |  |
| 32. | Закрепление правил обозначения гласных звуков буквами. Письмо изученных букв. | 1 | 15.10. |  |
| 33. | Закрепление правил обозначения гласных звуков буквами. Письмо изученных букв. | 1 | 16.10. |  |
| 34. | Письмо строчной буквы ***ы.*** | 1 | 17.10. |  |
| 35. | Знакомство с буквой***И, (и).*** | 1 | 18.10. |  |
| 36. | Письмо заглавной и строчной букв***И, и***. | 1 | 21.10. |  |
| 37.38.39.40. | Отработка написания изученных букв. | 4 | 22.10.23.10.24.10.25.10. |  |
| 41. | Повторение правила обозначения буквами гласных звуков после парных по твердости-мягкости звуков. | 1 | 05.11. |  |
| 42. | Письмо заглавной и строчной букв ***М, м***. | 1 | 06.11. |  |
| 43. | Знакомство с буквой ***Н (н).*** | 1 | 07.11. |  |
| 44. | Письмо заглавной и строчной букв ***Н, н.*** Письмо слогов, слов. | 1 | 08.11 |  |
| 45. | Письмо заглавной и строчной букв ***Р, р***. Письмо слогов, слов. | 1 | 11.11. |  |
| 46. | Письмо заглавной и строчной букв ***Л, л.*** | 1 | 12.11. |  |
| 47. | Письмо заглавной и строчной букв ***Й, й.*** | 1 | 13.11. |  |
| 48. | Введение понятия «слог». | 1 | 14.11. |  |
| 49. | Отработка написания изученных букв. | 1 | 15.11. |  |
| 50. | Введение понятия «ударение». Письмо заглавной и строчной букв ***Г, г.*** | 1 | 18.11. |  |
| 51. | Письмо заглавной и строчной букв***К, к.*** | 1 | 19.11. |  |
| 52. | Дифференциация букв ***Г, г – К, к.*** | 1 | 20.11. |  |
| 53. | Письмо заглавной и строчной букв ***З, з.*** | 1 | 21.11. |  |
| 54. | Письмо заглавной и строчной букв***С, с.*** | 1 | 22.11. |  |
| 55. | Дифференциация букв ***З, з – C, c.*** | 1 | 25.11. |  |
| 56. | Письмо заглавной и строчной букв***Д, д.*** | 1 | 26.11. |  |
| 57. | Письмо заглавной и строчной букв***Д, д.*** | 1 | 27.11. |  |
| 58. | Знакомство с буквой***Т (т).*** | 1 | 28.11. |  |
| 59. | Письмо заглавной и строчной букв***Т, т.*** | 1 | 29.11. |  |
| 60. | Дифференциация букв***Д, д, Т, т.*** | 1 | 02.12. |  |
| 61. | Письмо заглавной и строчной букв***Б, б.*** | 1 | 03.12. |  |
| 62. | Письмо заглавной и строчной букв ***П, п.*** | 1 | 04.12. |  |
| 63. | Знакомство с буквой***В (в).*** | 1 | 05.12. |  |
| 64. | Письмо заглавной и строчной букв***В, в.*** | 1 | 06.12. |  |
| 65. | Письмо заглавной и строчной букв ***Ф, ф.*** | 1 | 09.12. |  |
| 66. | Письмо заглавной и строчной букв***Ж, ж.*** | 1 | 10.12. |  |
| 67. | Письмо заглавной и строчной букв ***Ш, ш.*** | 1 | 11.12. |  |
| 68. | Знакомство с буквой ***Ч (ч).*** | 1 | 12.12. |  |
| 69. | Письмо заглавной и строчной букв ***Ч, ч.*** | 1 | 13.12. |  |
| 70. | Письмо заглавной и строчной букв ***Щ, щ.*** | 1 | 16.12. |  |
| 71. | Письмо заглавной и строчной букв ***Х, х.*** | 1 | 17.12. |  |
| 72. | Письмо заглавной и строчной букв ***Ц, ц.*** | 1 | 18.12. |  |
| 73. | Знакомство с буквой ***ь.*** Особенности буквы ***ь.*** | 1 | 19.12. |  |
| 74. | Письмо строчнойбуквы***ь.*** | 1 | 20.12. |  |
| 75. | Слова с разделительныммягким знаком. | 1 | 23.12. |  |
| 76. | Письмо строчной буквы ***ъ.*** | 1 | 24.12. |  |
| 77. | ***Промежуточная проверочная диагностическая работа*** по теме: «Звуки и буквы». | 1 | 25.12. |  |
| 78. | Анализ ошибок, допущенных в проверочной работе. | 1 | 26.12. |  |
| 79. | Закрепление написания всех букв русского алфавита. | 1 | 27.12. |  |
| 80. | Закрепление написания всех букв русского алфавита. | 1 | 09.01. |  |
| **Русский язык****Фонетика и орфоэпия (20 часов)** |
| 81. | Язык как средство общения. | 1 | 10.01. |  |
| 82. | Язык как средство общения. Порядок действий при списывании. | 1 | 13.01. |  |
| 83. | Устная и письменная речь. Знаки препинания в конце предложения. | 1 | 14.01. |  |
| 84. | Речевой этикет: слова приветствия. Интонация предложений; восклицательный знак в конце предложений. | 1 | 15.01. |  |
| 85. | Речевой этикет: слова приветствия, прощания, извинения. | 1 | 16.01. |  |
| 86. | Отработка порядка действий при списывании. | 1 | 17.01. |  |
| 87. | Речевой этикет: слова просьбы и извинения. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?». | 1 | 20.01. |  |
| 88. | Речевой этикет: слова просьбы и благодарности. | 1 | 21.01. |  |
| 89. | Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»; знаки препинания в конце предложения. | 1 | 22.01. |  |
| 90. | Речевой этикет: ситуация знакомства. Собственные имена, правописание собственных имен. | 1 | 23.01. |  |
| 91. | Речевой этикет: использование слов «ты», «вы» при общении. | 1 | 24.01. |  |
| 92. | Правописание собственных имен. | 1 | 27.01. |  |
| 93. | Правила речевого поведения: речевые ситуации, учитывающие возраст собеседников**.** | 1 | 28.01. |  |
| 94. | Описание внешности. | 1 | 29.01. |  |
| 95. | Слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?»,«какое?», «какие?». | 1 | 30.01. |  |
| 96. | Описание внешности. Повторение слогоударных схем. | 1 | 31.01. |  |
| 97. | Описание внешности. | 1 | 03.02. |  |
| 98. | Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «какой?», «какая?», «какое?»,«какие?». | 1 | 04.02. |  |
| 99. | Речевые ситуации, в которых необходимо указывать свой адрес. Повторение слогоударных схем. | 1 | 05.02. |  |
| 100. | Письменная речь: оформление адреса на конверте или открытке. | 1 | 06.02. |  |
| **Графика и орфография (20 часов)** |
| 101. | Правила переноса слов. | 1 | 07.02. |  |
| 102. | Письменная речь: оформление адреса на конверте или открытке. Правила переноса слов. | 1 | 10.02. |  |
| 103. | Устная речь: рассказ о месте, в котором живешь. | 1 | 11.02. |  |
| 104. | Знакомство с образованием слов в русском языке. | 1 | 12.02. |  |
| 105. | Речевая ситуация: приглашение на экскурсию. Отработка умения задавать вопросы ксловам. | 1 | 13.02. |  |
| 106. | Речевая ситуация: обсуждение профессий родителей. | 1 | 14.02. |  |
| 107. | Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?». | 1 | 25.02. |  |
| 108. | Речевая ситуация: обсуждение выбора будущей профессии. Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?». | 1 | 26.02. |  |
| 109. | Речевая ситуация: обсуждение поступков. | 1 | 27.02. |  |
| 110. | Повторение правила правописания сочетаний ***жи-ши***. | 1 | 28.02. |  |
| 111. | Речевая ситуация: использование речи для убеждения. Повторение правила правописания сочетаний ***ча-ща***, ***чу-щу***. | 1 | 02.03. |  |
| 112. | Речевая ситуация: описание своего характера и поступков.  | 1 | 03.03. |  |
| 113. | Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «что делать?», «что сделать?». | 1 | 04.03. |  |
| 114. | Речевая ситуация: обсуждение интересов. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?». | 1 | 05.03. |  |
| 115. | Речевая ситуация: несовпадение интересов и преодоление конфликта. | 1 | 06.03. |  |
| 116. | Знакомство с родственными словами. | 1 | 10.03. |  |
| 117. | Речевая ситуация: обсуждение интересов. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «что делать?», «что сделать?». | 1 | 11.03. |  |
| 118. | Письменная речь: объявление. | 1 | 12.03. |  |
| 119. | Повторение постановки знаков препинания в конце предложения и правила правописания сочетаний ***жи-ши***. | 1 | 13.03. |  |
| 120. | Устная речь: вымышленные истории. Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов. | 1 | 16.03. |  |
| **Слово и предложение. Пунктуация (22 часа)** |
| 121. | Устная речь: вымышленные истории. | 1 | 17.03. |  |
| 122. | Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов. | 1 | 18.03. |  |
| 123. | Речевой этикет: выражение просьбы и вежливого отказа в различных ситуациях общения. Повторение правила переноса слов. | 1 | 19.03. |  |
| 124. | Письменная речь: объявление. | 1 | 20.03. |  |
| 125. | Повторение слов, отвечающих на вопросы «какая?», «какие?» и правила правописания собственных имен.  | 1 | 30.03. |  |
| 126. | Описание внешности животного. Повторение правила правописания сочетания ***жи-ши*** и работы со звуковыми моделями. | 1 | 31.03. |  |
| 127. | Речевой этикет: выражение просьбы в различных ситуациях общения. | 1 | 01.04. |  |
| 128. | Отработка звукового анализа и порядка действий при списывании. | 1 | 02.04. |  |
| 129. | Описание внешности и повадок животного. Отработка умения задавать вопросы к словам. | 1 | 03.04. |  |
| 130. | Описание внешности и повадок животного. Отработка умения задавать вопросы к словам. | 1 | 06.04. |  |
| 131. | Описание внешности и повадок животного. Отработка умения задавать вопросы к словам, порядка действий при списывании; повторение правил правописания сочетаний ***жи-ши, ча-ща*.** | 1 | 07.04. |  |
| 132. | Речевой этикет: слова приветствия. Отработка порядка действий при списывании. | 1 | 08.04. |  |
| 133. | Речевая ситуация: выражение лица и жесты при общении. | 1 | 09.04. |  |
| 134. | Отработка умений задавать вопросы к словам и порядка действий при списывании. | 1 | 10.04. |  |
| 135. | Речевая ситуация: обсуждение интересов. Отработка умения задавать вопросы к словам, повторение правил правописания сочетаний**ча-ща, чу-щу**. | 1 | 13.04. |  |
| 136. | Речевая ситуация: обсуждение проблемного вопроса. | 1 | 14.04. |  |
| 137. | Отработка порядка действий при списывании. | 1 | 15.04. |  |
| 138. | Речевой этикет: слова извинения в различных ситуациях общения. Знакомство с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова. | 1 | 16.04. |  |
| 139. | Речевая ситуация: выбор адекватных языковых средств при общении с людьми разного возраста. | 1 | 17.04. |  |
| 140. | Повторение функций ***ь***. | 1 | 20.04. |  |
| 141. | Речевая ситуация: поздравление и вручение подарка. Повторение функций ***ь*** и порядка действий при списывании. | 1 | 21.04. |  |
| 142. | Точность и правильность речи. Повторение звукового анализа и правила переноса слов. | 1 | 22.04. |  |
| **Развитие речи (18 часов)** |
| 143. | ***Комплексная контрольная работа.*** | 1 | 23.04. |  |
| 144. | Речевая ситуация: уточнение значения незнакомых слов. Знакомство с правилом правописания сочетаний ***чк, чн***. | 1 | 24.04. |  |
| 145. | Речевая ситуация: использование интонации приобщении. | 1 | 27.04. |  |
| 146. | Знакомство со словами, близкими по значению. | 1 | 28.04. |  |
| 147. | Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Отработка умения задавать вопросы к словам. | 1 | 29.04. |  |
| 148. | Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. | 1 | 30.04. |  |
| 149. | Знакомство с нормами произношения и ударения. | 1 | 06.05. |  |
| 150. | Научная и разговорная речь. | 1 | 07.05. |  |
| 151. | Наблюдение за образованием слов и местом в слове, где можно допустить ошибку. | 1 | 08.05. |  |
| 152. | Научная и разговорная речь. | 1 | 12.05. |  |
| 153. | Повторение звукового анализа, порядка действий при списывании. | 1 | 13.05. |  |
| 154. | Письменная речь: написание писем. | 1 | 14.05. |  |
| 155. | Знакомство с изменяемыми и неизменяемыми словами. | 1 | 15.05. |  |
| 156. | Речевой этикет: слова и выражения, обозначающие запрет. | 1 | 18.05. |  |
| 157. | Повторение звукового анализа, отработка умения задавать вопросы к словам. | 1 | 19.05. |  |
| 158.159-161 | Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном.Отработка умения задавать вопросы к словам, повторение правила переноса слов. | 13 | 20.05.21.05.22.05.25.05. |  |