**Муниципальное образование «Родионово-Несветайский район» х. Дарьевка**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Родионово-Несветайского района «Дарьевская средняя общеобразовательная школа» (МБОУ «Дарьевская СОШ»)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **СОГЛАСОВАНО**Педагогическим советом МБОУ «Дарьевская СОШ» Протокол № 1от 27. 08.2019 г. |  | **УТВЕРЖДЕНО**Приказ № 134 о/дот 28. 08.2019 г.Директор МБОУ «Дарьевская СОШ» А.А.Климонтов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по  **русскому языку ФГОС ООО**

Уровень общего образования: **основное общее**

Класс: **6**

Количество часов: **6 ,** всего **203**

Учитель: **Платонова Екатерина Константиновна**

Программа разработана на основе**: авторской программы**

**по русскому языку «УМК. Русский язык: 6 класс под ред. А.Д. Шмелёва. М.: Вентана – Граф, 2016г.**

Год разработки: **2019**

 х. Дарьевка

1. **Планируемые предметные результаты.**

**Целями и задачами обучения русскому языку в 6 классе являются:**

• воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;

• овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями;

• освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Личностными результатами освоения учащимися 6 класса программы по русскому языку являются:**

 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами освоения программы по русскому (родному) языку являются:**

*1) владение видами речевой деятельности:*

Аудирование и чтение:

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации;

 • владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета, свободно пользоваться словарями, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования:

 • умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо;

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной форме;

• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ);

• умение создавать устные и письменные тексты разных типов с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

• владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями);

• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

• способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

* умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам;

**Предметными результатами освоения программы по русскому (родному) языку являются:**

1) представление о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Предполагаемые результаты освоения программы по русскому языку в 6 классе**

**Личностные** результаты.

Учащиеся получат возможность научиться

1) понимать русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа, роль языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознавать эстетические ценности русского языка; уважительно относиться к родному языку, гордиться за него; стремиться сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремиться к речевому самосовершенствованию;

3) пополнят словарный запас и запас усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные** результаты.

Учащиеся получат возможность научиться

1) владеть всеми видами речевой деятельности:

***Аудирование*** и чтение:

• адекватное понимать информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
• владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
• адекватное воспринимать на слух тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
•  извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

• приемам отбора и систематизации материала на определенную тему; умению вести самостоятельный поиск информации; способности к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

• сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

***Говорение и письмо***:

•  определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

•  воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ);

•  создавать устные и письменные тексты разных типов с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

•  свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

•  различным видам монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог — обмен мнениями);

• соблюдению в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

•  участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

• осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

•  выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями;

применять приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам;
коммуникативно целесообразное взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнять задания.

**Предметные** результаты.

Учащиеся получат возможность научиться

1) понимать роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, связь языка и культуры народа, роль родного языка в жизни человека и общества;

2) понимать место родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) основам научных знаний о родном языке; понимать взаимосвязи его уровней и единиц;

4) базовым понятиям лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) основным стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основным нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормамречевого этикета и использованию их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, уместно употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения;

7) проведению различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксическому анализу словосочетания и предложения, многоаспектному анализу текста с точки зрения его основных признаков и структуры, особенностям языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимать коммуникативно-эстетические возможности лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике

9) осознавать эстетические функции родного языка, оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

1. **Содержание учебного предмета.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел** | **Содержание раздела** |
| 1.О языке и речи. | Разновидности русского языка. Язык и речь. Ситуация речевого общения. Сферы общения. Стили литературного языка. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический и газетно-информационный стиль. Обиходная разговорная речь. |
| 2.Система языка. | 1)Имя существительное, имя прилагательное, глагол (повторение). 2)Фонетика и графика: фонетические позиции и позиционные чередования звуков; сильные и слабые фонетические позиции; слогораздел.3)Морфемика и словообразование: корневые и служебные морфемы; виды служебных морфем ( формообразующие морфемы, окончания, формообразующие суффиксы); словообразовательные морфемы (приставки, суффиксы и постфиксы, нулевые словообразовательные морфемы);основы производных и непроизводных слов;Морфологические способы словообразования (суффиксальный, нулевая суффиксация, приставочный, приставочно-суффиксальный);Способы образования сложных и сложносокращённых слов (сложение, сложение с суффиксацией, аббревиация);Морфемный и словообразовательный разбор слова.4) Лексика и фразеология:Слово- единица лексикологии. Паронимы. Стилистическая окраска лексики литературного языка. Лексика ограниченного употребления. Слова с эмоциональной окраской. Стилистическая окраска фразеологизмов.5) Морфология. Причастие.Причастие – особая форма глагола с признакамиприлагательного. Суффиксы причастий. Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.. краткие страдательные причастия. Морфологический разбор причастия.6) Деепричастие. Деепричастие как форма глагола. Образование деепричастий. Деепричастный оборот. Морфологический разбор деепричастий.7) Имя числительное.Имя числительное как часть речи. Простые, сложные и составные числительные. Количественные числительные. Склонение числительных. Обозначение дробных чисел. Собирательные числительные Порядковые числительные. Морфологический разбор числительного.8) Местоимение.Знаменательные и местоименные части речи. Особенности местоимение как части речи. Личные местоимения. Возвратные местоимения. Притяжательные местоимения. Определительные местоимения. Указательные местоимения. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные и отрицательные местоимения. Морфологический разбор местоимения. |
| 1. Правописание.
 | Повторение изученного в 5 классе: правописание падежных окончаний имен существительных, правописание окончаний прилагательных, правописание личных окончаний глаголов, слитное и раздельное написание НЕ с существительными, прилагательными и глаголами.Правописание согласных. Правописание безударных гласных. Правописание чередующихся гласных. Основные правила переноса. Правописание приставок. Правописание сложных существительных с соединительными гласными и без соединительных гласных. Правописание сложных имен прилагательных. Употребление прописных и строчных букв. Правописание суффиксов прилагательных. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Гласные в суффиксах причастий настоящего времени. Буквы Н и НН в страдательных причастиях прошедшего времени. Буквы Н и НН в полных формах отглагольных прилагательных. Буквы Н и НН в кратких формах прилагательных и причастий. Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.Слитное и раздельное написание НЕ с деепричастиями. Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастным оборотом.Правописание мягкого знака в именах числительных. Слитное и раздельное написание обозначений чисел.Правописание местоимений с предлогами. Правописание неопределенных и отрицательных местоимений. |
| 1. Текст.
 | Основные признаки текста. План текста: вопросный, назывной, тезисный. План текста: простой и сложный. Средства связи предложений и частей текста. Типы речи в научном стиле литературного языка. Деловые бумаги: заявление. Типы речи: официально-деловое и художественное описание. Соединение в тексте разных типов речи. Устный рассказ. |
| 1. Язык и культура. Культура речи.
 | Литературный язык и просторечие. Современные варианты орфоэпических норм. Ударение в сложных словах. Нормативные словари современного русского языка. Употребление причастий в литературном языке. Употребление причастного оборота. Употребление деепричастий в литературном языке. Употребление числительных в литературном языке. Употребление местоимений в литературном языке. |

**Форма организации учебных занятий:** коллективная, групповая, индивидуальная.

**Основные виды учебной деятельности:**

* Работа с книгой
* Устный ответ на вопрос
* Работа с текстом (чтение, говорение, письмо)
* Выполнение письменных заданий (списывание, осложненное списывание)
* Выполнение различных видов разборов слова, предложений
* Решение проблемных заданий
* Индивидуальные задания
* Творческие задания (сочинение, изложение, описание картины)
* Самостоятельная работа

**III. Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Раздел | Тема урока | Кол-во часов | Дата |
| план | факт |
| **Глава 1. Что значит «современный литературный язык»?** |
| 1 |  | Вводный урок. Знакомство с учебником. | 1 | 02.09 |  |
| 2 | О языке и речи. | Разновидности русского языка. Язык и речь (повторение) | 1 | 03.09 |  |
| 3 | Система языка. Повторение изученного в 5 классе. | Имя существительное. | 1 | 03.09 |  |
| 4-5 | Имя прилагательное. | 2 | 04.0905.09 |  |
| 6 | Глагол. | 1 | 06.09 |  |
| 7 | Правописание. Повторение изученного в 5 классе. | Правописание падежных окончаний имен существительных. | 1 | 09.09 |  |
| 8 | Правописание окончаний прилагательных. | 1 | 10.09 |  |
| 9 | Правописание личных окончаний глаголов. | 1 | 10.09 |  |
| 10 | Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи. | 1 | 11.09 |  |
| 11 | Текст | Основные признаки текста.Р/Р Сочинение-описание по картине с использованием текста К.Паустовского. | 1 | 12.09 |  |
| 12 | Язык и культура. Культура речи. | Литературный язык и просторечие. | 1 | 13.09 |  |
| 13 | Повторение. | Комплексное повторение главы 1. | 1 | 16.09 |  |
| 14-15 | Контрольная работа по теме «повторение изученного» и её анализ | 2 | 17.0917.09 |  |
| **Глава 2. Что значит работать над своей речью?** |
| 16 | О языке и речи. | Ситуация речевого общения. | 1 | 18.09 |  |
| 17 | Система языка. Фонетика и графика. | Фонетика и графика.Повторение изученного в 5 классе. | 1 | 19.09 |  |
| 18 | Фонетические позиции и позиционные чередования звуков. | 1 | 20.09 |  |
| 19 | Сильные и слабые позиции гласных. | 1 | 23.09 |  |
| 20 | Сильные и слабые позиции согласных по глухости-звонкости. | 1 | 24.09 |  |
| 21 | Сильные и слабые позиции согласных по твёрдости-мягкости. | 1 | 24.09 |  |
| 22 | Слогораздел: открытые и закрытые слоги. | 1 | 25.09 |  |
| 23 | Правописание. | Правописание согласных. | 1 | 26.09 |  |
| 24-25 | Правописание безударных гласных. | 2 | 27.0930.09 |  |
| 26-27 | Гласные А и О в корнях с чередованием (повторение). | 2 | 01.1001.10 |  |
| 28-29 | Гласные Е и И в корнях с чередованием. | 2 | 02.1003.10 |  |
| 30 | Гласные в корнях –клан-//-клон-; -твар-//-твор-. | 1 | 04.10 |  |
| 31 | Гласные в корне –плав-//-плов-. | 1 | 07.10 |  |
| 32 | Правописание гласных в корнях –равн- и –ровн-. | 1 | 08.10 |  |
| 33 | Гласные в корне –мак-//-мок-//-моч-. | 1 | 08.10 |  |
| 34 | Основные правила переноса. | 1 | 09.10 |  |
| 35-36 |  | Контрольный диктант по теме «Правописание гласных в корне слова» и его анализ. | 2 | 10.1011.10 |  |
| 37 | Текст. | План текста: вопросный, назывной, тезисный. | 1 | 14.10 |  |
| 38-39 | Р/Р Обучение изложению. | 2 | 15.1015.10 |  |
| 40 | Язык и культура. Культура речи. | Современные варианты орфоэпических норм. | 1 | 16.10 |  |
| 41 | Повторение. | Комплексное повторение главы 2. | 1 | 17.10 |  |
| 42-43 | Контрольная работа по теме «Фонетика и графика»Анализ контрольной работы.  | 2 | 18.1021.10 |  |
| **Глава 3. Что такое сфера общения?** |
| 44 | О языке и речи. | Сферы общения. | 1 | 22.10 |  |
| 45 | Система языка. Морфемика. Словообразование. | Корневые и служебные морфемы. | 1 | 22.10 |  |
| 46 | Виды служебных морфем: окончание как формообразующая морфема.  | 1 | 23.10 |  |
| 47 | Виды служебных морфем: формообразующие суффиксы.  | 1 | 24.10 |  |
| 48 | Приставки, суффиксы и постфиксы как словообразовательные морфемы. | 1 | 25.10 |  |
| 49 | Нулевые словообразовательные морфемы. | 1 | 05.11 |  |
| 50 | Производная и непроизводная основы слов. | 1 | 05.11 |  |
| 51 | Производные и непроизводные слова. | 1 | 06.11 |  |
| 52 | Морфологические способы словообразования: суффиксальный способ. | 1 | 07.11 |  |
| 53 | Морфологические способы словообразования: нулевая суффиксация.. | 1 | 08.11 |  |
| 54 | Морфологические способы словообразования: приставочный способ. | 1 | 11.11 |  |
| 55 | Приставочно-суффиксальный способ словообразования. | 1 | 12.11 |  |
| 56 | Способы образования сложных слов: сложение. | 1 | 12.11 |  |
| 57 | Способы образования сложных слов: сложение с суффиксацией. | 1 | 13.11 |  |
| 58 | Аббревиация способ образования сложносокращенных слов. | 1 | 14.11 |  |
| 59 | Морфемный и словообразовательный разбор слова. | 1 | 15.11 |  |
| 60 | Правописание. | Безударные гласные в приставках (повторение). | 1 | 18.11 |  |
| 61 | Гласные буквы И и Ы после приставок на согласные (повторение). | 1 | 19.11 |  |
| 62-63 | Приставки на –з//-с. (повторение). | 2 | 19.1120.11 |  |
| 64-65 | Правописание приставок пре- и при-. | 2 | 21.1122.11 |  |
| 66 | Безударные соединительные гласные между словами. | 1 | 25.11 |  |
| 67 | Слитное и раздельное написание существительных с соединительными гласными. | 1 | 26.11 |  |
| 68 | Правописание сложных существительных без соединительных гласных. | 1 | 26.11 |  |
| 69-70 | Правописание сложных имен прилагательных. | 2 | 27.1128.11 |  |
| 71 |  | Контрольный диктант по теме «Правописание приставок» | 1 | 29.11 |  |
| 72 | Текст. | План текста: простой и сложный. | 1 | 02.12 |  |
| 73-74 | Р/Р Изложение по аудиотексту. | 2 | 03.1203.12 |  |
| 75 | Язык и культура. Культура речи. | Ударение в сложных словах. | 1 | 04.12 |  |
| 76 | Повторение.  | Комплексное повторение главы 3. | 1 | 05.12 |  |
| 77-78 | Контрольная работа по теме «Морфемика и словообразование» и её анализ. | 2 | 06.1209.12 |  |
| **Глава 4. Сколько стилей в современном литературном языке.** |
| 79 | О языке и речи. | Стили литературного языка. | 1 | 10.12 |  |
| 80 | Система языка. Лексика и фразеология. | Слово- единица лексикологии (повторение). | 1 | 10.12 |  |
| 81 | Паронимы. | 1 | 11.12 |  |
| 82 | Стилистическая окраска лексики литературного языка. | 1 | 12.12 |  |
| 83 | Диалектизмы. | 1 | 13.12 |  |
| 84 | Жаргонизмы. | 1 | 16.12 |  |
| 85 | Слова с эмоциональной окраской. | 1 | 17.12 |  |
| 86 | Стилистическая окраска фразеологизмов. | 1 | 17.12 |  |
| 87 | Правописание. | Употребление прописных и строчных букв (повторение). | 1 | 18.12 |  |
| 88-89 | Буквы Н и НН в суффиксах прилагательных. | 2 | 19.1220.12 |  |
| 90 | Правописание суффиксов прилагательных –ск- и –к-. | 1 | 23.12 |  |
| 91 | Суффиксы прилагательных –ев-//-ов-//-ёв- и –ив-.-лив-,-чив-. | 1 | 24.12 |  |
| 92-93 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами (повторение). | 2 | 24.1225.12 |  |
| 94 |  | Контрольный диктант по теме «Правописание суффиксов прилагательных» | 1 | 26.12 |  |
| 95 | Текст. | Средства связи предложений и частей текста. | 1 | 27.12 |  |
| 96 | Язык и культура. Культура речи. | Нормативные словари современного русского языка. | 1 | 09.01 |  |
| 97-98 | Повторение.  | Комплексное повторение главы 4. | 2 | 10.0113.01 |  |
| 99-100 | Контрольная работа по теме «Лексика и фразеология» и её анализ. | 2 | 14.0114.01 |  |
| **Глава 5. Трудно ли освоить язык науки?** |
| 101 | О языке и речи. | Научный стиль. | 1 | 15.01 |  |
| 102 |  | Глагол как часть речи (повторение) | 1 | 16.01 |  |
| 103 | Причастие – особая форма глагола. | 1 | 17.01 |  |
| 104 | Признаки прилагательного у причастия. | 1 | 20.01 |  |
| 105 | Суффиксы причастий. | 1 | 21.01 |  |
| 106 | Образование действительных причастий настоящего времени. | 1 | 21.01 |  |
| 107 | Образование действительных причастий прошедшего времени. | 1 | 22.01 |  |
| 108 | Образование страдательных причастий прошедшего времени. | 1 | 23.01 |  |
| 109 | Краткие страдательные причастия. | 1 | 24.01 |  |
| 110 | Морфологический разбор причастия. | 1 | 27.01 |  |
| 111-112 | Правописание. | Гласные в суффиксах причастий настоящего времени. | 2 | 28.0128.01 |  |
| 113-114 | Буквы Н и НН в суффиксах причастий. | 2 | 29.0130.01 |  |
| 115-116 | Буквы Н и НН в отглагольных прилагательных. | 2 | 31.0103.02 |  |
| 117-118 | Буквы Н и НН в кратких формах прилагательных и причастий. | 2 | 04.0204.02 |  |
| 119 | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. | 1 | 05.02 |  |
| 120-122 | Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами. | 3 | 06.0207.0210.02 |  |
| 123-124 | Контрольная работа по теме «Правописание причастий» и её анализ. | 2 | 11.0211.02 |  |
| 125 | Текст. | Типы речи в литературном стиле литературного языка. | 1 | 12.02 |  |
| 126 | Язык и культура. Культура речи. | Употребление причастий в литературном языке. | 1 | 13.02 |  |
| 127 | Употребление причастного оборота. | 1 | 14.02 |  |
| 128-129 | Повторение.  | Комплексное повторение главы 5. Самостоятельная работа. | 2 | 17.0218.02 |  |
| **Глава 6. В чём особенности официальных документов?** |
| 130 | О языке и речи. | Официально-деловой стиль. | 1 | 18.02 |  |
| 131 | Система языка. Деепричастие. | Деепричастие как форма глагола. | 1 | 19.02 |  |
| 132 | Образование деепричастий. | 1 | 20.02 |  |
| 133 | Деепричастный оборот. | 1 | 21.02 |  |
| 134 | Морфологический разбор деепричастия. | 1 | 25.02 |  |
| 135 | Правописание. | Слитное и раздельное написание НЕ с деепричастиями. | 1 | 25.02 |  |
| 136-137138 | Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. | 3 | 26.0227.0228.02 |  |
| 139 | Морфологический разбор деепричастия. | 1 | 02.03 |  |
| 140-141 | Контрольная работа по теме «Правописание деепричастий» и её анализ. | 2 | 03.0303.03 |  |
| 142 | Текст. | Деловые бумаги: заявление. | 1 | 04.03 |  |
| 143 | Типы речи: официально-деловое и художественное описание. | 1 | 05.03 |  |
| 144-145 | Р/Р Сочинение-описание по картине. | 2 | 06.0310.03 |  |
| 146 | Язык и культура. Культура речи. | Употребление деепричастий в литературном языке. | 1 | 10.03 |  |
| 147-148 | Повторение. | Комплексное повторение главы 6. Самостоятельная работа по теме «Деепричастие». | 2 | 11.0312.03 |  |
| **Глава 7. В чем особенности публицистической речи?** |
| 149 | О языке и речи. | Публицистический и газетно-информационный стиль. | 1 | 13.03 |  |
| 150 | Система языка. Имя числительное. | Имя числительное как часть речи. | 1 | 16.03 |  |
| 151 | Простые, сложные и составные числительные. | 1 | 17.03 |  |
| 152 | Количественные числительные. | 1 | 17.03 |  |
| 153-154155 | Склонение простых количественных числительных:1. Склонение числительного 1, 2, 3, 4.
2. Склонение числительных 5-10, 11-19, 20 и 30.
3. Склонение числительных 40,90,100.
 | 3 | 18.0319.0320.03 |  |
| 156-157 | Склонение сложных числительных:1. Склонение сложных числительных 50,60,70 и 80.
2. Склонение сложных названий сотен.
 | 2 | 30.0331.03 |  |
| 158 | Склонение составных количественных числительных. | 1 | 31.03 |  |
| 159 | Склонение дробных числительных. | 1 | 01.04 |  |
| 160 | Склонение числительных полтора, полтораста. | 1 | 02.04 |  |
| 161 | Склонение собирательных числительных. | 1 | 03.04 |  |
| 162 | Склонение числительных оба, обе. | 1 | 06.04 |  |
| 163 | Порядковые числительные. | 1 | 07.04 |  |
| 164 | Морфологический разбор числительного. | 1 | 07.04 |  |
| 165 | Правописание. | Правописание мягкого знака в именах числительных. | 1 | 08.04 |  |
| 166 | Слитное и раздельное написание обозначений чисел. | 1 | 09.04 |  |
| 167 | Контрольная работа по теме «Правописание имен числительных» . | 1 | 10.04 |  |
| 168 | Текст. | Соединение в тексте разных типов речи. | 1 | 13.04 |  |
| 169 | Язык и культура. Культура речи. | Употребление числительных в литературном языке. | 1 | 14.04 |  |
| 170-171 | Повторение. | Комплексное повторение главы 7.Контрольная работа по теме «Имя числительное». | 2 | 14.0415.04 |  |
| **Глава 8. Есть ли правила у беседы?** |
| 172 | О языке и речи. | Обиходная разговорная речь. | 1 | 16.04 |  |
| 173 | Система языка. Местоимение. | Знаменательные и местоименные части речи. | 1 | 17.04 |  |
| 174 | Особенности местоимения как части речи. | 1 | 20.04 |  |
| 175 | Личные местоимения. | 1 | 21.04 |  |
| 176 | Возвратные местоимения. | 1 | 21.04 |  |
| 177 | Притяжательные местоимения. | 1 | 22.04 |  |
| 178 | Определительные местоимения. | 1 | 23.04 |  |
| 179 | Указательные местоимения. | 1 | 24.04 |  |
| 180 | Вопросительные и относительные местоимения. | 1 | 27.04 |  |
| 181-182 | Неопределенные местоимения. | 2 | 28.0428.04 |  |
| 183 | Отрицательные местоимения. | 1 | 29.04 |  |
| 184 | Морфологический разбор местоимения. | 1 | 30.04 |  |
| 185 | Правописание. | Правописание местоимений с предлогами. | 1 | 06.05 |  |
| 186-187 | Слитное и раздельное написание местоимений с НЕ и НИ. | 2 | 07.0508.05 |  |
| 188-189 | Правописание местоимений с –то, -либо, -нибудь, кое-. | 2 | 12.0512.05 |  |
| 190-191 | Обобщение изученного по теме «Местоимение» | 2 | 13.0514.05 |  |
| 192 | Контрольный диктант по теме «Местоимение» | 1 | 15.05 |  |
| 193 | Анализ контрольного диктанта по теме «Местоимение». | 1 | 18.05 |  |
| 194-195 | Текст. | Р/Р Творческая работа. Устный рассказ. | 2 | 19.0519.05 |  |
| 196 | Язык и культура. Культура речи. | Употребление местоимений в литературном языке. | 1 | 20.05 |  |
| 197-198 | Повторение. | Повторение изученного в 6 классе. | 3 | 21.0522.0525.05 |  |
| 199- 200 | Итоговый диктант за курс 6 класса. Анализ контрольного диктанта.  | 2 | 26.0526.05 |  |
| 201202-203 | Обобщающее повторение за курс 6 класса | 3 | 27.0528.0529.05 |  |